

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

MARS 2023

« EN VADROUILLE AVEC LOUIS DE FUNÈS L'ACTEUR ET SES VOITURES DE LÉGENDE »

Exposition du 5 avril au 5 novembre 2023

À Mulhouse, le Musée National de l'Automobile – Collection Schlumpf met à l'honneur les voitures emblématiques des films de Louis de Funès, disparu il y a tout juste 40 ans..

La filmographie de Louis de Funès a très souvent épousé les modes liées à un contexte social, culturel, économique ou politique. L'histoire de l'Automobile du XX^{ème} siècle n'y échappe pas. **La 2CV du Corniaud, la DS d'Hibernatus et de Rabbi Jacob, la Méhari des Gendarmes...** Dans ces films, les voitures emblématiques des années 60 et 70 sont des personnages à part entière qui ont marqué l'imaginaire de toute une génération de spectateurs !

Du 5 avril au 5 novembre 2023, le Musée National de l'Automobile invite le public à redécouvrir les véhicules phares de ces scènes devenues mythiques grâce au génie comique de Louis de Funès.



Louis de Funès et Bourvil dans Le Corniaud © Gaumont

L'exposition réunit des modèles de voitures vues dans les films, des affiches, des photos de tournage ou encore des accessoires de films. Le commissariat de l'exposition est assuré par Nora Ferreira, directrice du musée Louis de Funès de Saint-Raphaël, partenaire de l'exposition.

Le parcours commence par les années 60, période durant laquelle la voiture devient progressivement un symbole de liberté et de prospérité pour de nombreux français. Icône de l'époque, la **2CV**, est aussi la star d'un film de 1965 et d'une scène d'ouverture devenue culte : celle du **Corniaud** dans laquelle Bourvil, brusquement arrêté dans sa course par la rencontre fracassante avec la Rolls-Royce de Louis de Funès, se retrouve au volant d'une 2CV complètement disloquée. **Pour la première fois, cette scène est reproduite grâce à l'exposition d'une Rolls-Royce et du modèle original de la 2CV du film.**

Cet espace met aussi en lumière la **Citroën DS**, voiture révolutionnaire à l'époque, adoptée notamment par le Général de Gaulle, et l'un des modèles que l'on aperçoit le plus dans les films de Louis de Funès : **Les Aventures de Rabbi Jacob. Les Grandes vacances. Hibernatus. Le Grand restaurant**, sans oublier la version volante spécialement créée pour **Fantômas se déchaîne**.



Le Gendarme se marie © Getty-reporters associés

Le visiteur redécouvre ensuite le modèle le plus emblématique du cinéma de Louis de Funès : la **Citroën Méhari** de la série des **Gendarmes**, qui a acquis une notoriété au-delà de nos frontières grâce au succès de la saga. En 1964, **Le Gendarme de Saint-Tropez** a réuni plus de 8 millions de spectateurs dans le monde !

La seconde partie du parcours est dédiée à la route des vacances, en écho au film

Les Grandes vacances de Jean Girault. Un espace spécial est proposé ici pour permettre aux enfants d'appréhender de manière ludique l'univers automobile sous plusieurs angles, en parallèle de plusieurs extraits de films projetés dans le parcours.

L'exposition plonge ensuite les visiteurs dans les années 70. L'Homme Orchestre s'ouvre sur une course poursuite infernale dans laquelle Louis de Funès, au volant de sa **Fiat 124 coupé**, affronte des voitures sportives de l'époque.

La visite se poursuit avec **Les Aventures de Rabbi Jacob**, film devenu mythique, entre autres, pour sa célèbre réplique « Salomon, vous êtes juif ? » lancée par Louis de Funès à son chauffeur dans une scène tout aussi célèbre.



Louis de Funès dans L'Homme Orchestre de Serge Korber
© Gaumont

Les 70s sont aussi la décennie de **L'Aile ou la Cuisse**, **La Zizanie**, **Sur un arbre perché** ou encore **La Soupe aux choux**.

Le public découvre ensuite un focus sur Remy Julienne, surnommé le « Einstein des cascades », qui collabora à plusieurs reprises avec Louis de Funès.

Pour clôturer l'aventure, l'exposition aborde les liens qu'entretenait Louis de Funès avec les voitures en dehors des plateaux de cinéma, lui qui possédait quelques modèles incontournables de son époque.

Informations pratiques

« En vadrouille avec Louis de Funès. L'acteur et ses voitures de légende »

Exposition du 5 avril au 5 novembre 2023

Musée national de l'Automobile
192 rue de Colmar 68100 Mulhouse
03 89 33 23 23 – www.musee-automobile.fr

Contact presse

Alambret Communication
Anne-Laure Reynders
annelaure@alambret.com
01 48 87 70 77